

Avanç d'activitats del curs 2008/09

- **15 de setembre**
Ha començat el curs 2008/2009.
- **2 d'octubre / 18h 30'**
Ha començat el curs de "Música per a bebès" de 0 a 2 anys.
- **8 d'octubre / 20h**
Sessió informativa de Música a l'etapa infantil de 3 a 5 anys.
- **24 d'octubre**
Maylos Pons Roselló torna de nou al programa **Cafeïna** de Lleida TV amb un nou format d'intervenció, **"Una pregunta, Maylos!"**
Divendres 24 d'octubre, entre les 16h 45' i les 18h.

Un nou mitjà d'informació de l'escola Música Pons Roselló



Davant la necessitat de fer arribar tota la informació i les activitats que l'Escola genera al llarg del curs, tant als pares dels alumnes com als propis alumnes de l'Escola, hem cregut convenient posar en marxa un nou mitjà d'informació, gràfic, senzill i visual: **El Butlletí**.

El format d'**El Butlletí** serà variable en funció del contingut i tots els que disposeu de correu electrònic, us l'enviarem regularment. Els que no en disposeu, us donem la possibilitat de visualitzar-lo o bé de baixar-lo i imprimir-lo directament des de la web de l'Escola des de qualsevol altre ordinador.

El nostre objectiu és que **El Butlletí** sigui una forma de comunicació més amena per al pares i alumnes de l'escola. Hi tindran cabuda notícies, opinions, activitats, entrevistes i articles, fotografies dels actes celebrats i moltes novetats, que anirem explicant, i que de ben segur seran del vostre interès.

La vostra col·laboració i opinió també són importants per a nosaltres. Així que, les vostres suggerències seran ben vingudes, personalment o per correu electrònic a mpr@lleida.net

En aquest primer número farem un breu repàs del que va ser el curs passat ple de novetats com podreu comprovar. Espero sincerament que **El Butlletí** sigui del vostre interès.

Maylos Pons Roselló / Directora

Contingut

Un nou mitjà d'informació de l'escola Musica Pons Roselló	1
2007/2008, un curs passat ple de Novetats / Editorial	1
Concert de nades de l'escola Luis Morondo i Música Pons Roselló / Església de Sant Llorenç	2
La música és vida! / Maylos Pons Roselló	2
VI Setmana Musical	2
Concert de cambra de pianos de l'escola Luis Morondo i Música Pons Roselló / IEI	3
Maylos Pons Roselló al programa Cafeïna de Lleida TV	3
Estiu Musical a l'Escola	3
9è Concurs Instrumental Sant Anastasi / Lleida	4
Concert de cambra de fi de curs / Auditori Municipal Enric Granados de Lleida	4



2007/2008, un curs passat ple de novetats

El curs passat 2007/2008, a més a més de les activitats docents de cada any, com són les audicions, els concerts de Nadal i de fi de curs o el Concurs Instrumental Sant Anastasi, ha recollit noves i interessants activitats musicals.

Hem pogut gaudir dels intercanvis amb l'escola Luis Morondo de Barañáin (Navarra) a l'església de Sant Llorenç i a l'Institut d'Estudis Ilerdencs. Maylos Pons Roselló ha participat cada mes al programa Cafeïna de Lleida TV. En la VI Setma-

na Musical varem tenir com a invitada especial a Margarita Serrat (Catedràtica del Conservatori Superior del Liceu). S'ha de destacar la col·laboració musical d'alumnes de l'escola al certamen LleidArt 2008 així com les activitats de l'Estiu Musical a l'Escola. Totes aquestes activitats, s'il·lustren de forma més detallada i gràfica en aquest nou Butlletí que tot just s'estrena.

Editorial

Concert de nades de la *Escuela Municipal de Música* *Luis Morondo* i l'escola Música Pons Roselló

Església de Sant Llorenç / Lleida / Dijous, 20 de desembre de 2007, a les 21h.

Dins del programa d'activitats musicals i culturals del curs 2007/2008 de l'escola, l'Orquestra, l'Escolania i el Cor de Veus Blanques de la *Escuela Municipal de Música "Luis Morondo"* de Barañaín (Navarra), invitada per l'escola **Música Pons Roselló**, varen oferir un concert conjunt de cançons nadalenques amb més de cent alumnes de les dues escoles a l'escenari, a l'església de Sant Llorenç de Lleida, cantant un

ampli repertori de típiques i conegudes nades basques, catalanes, espanyoles i angleses. Els arranjaments escoltats eren originals, majoritàriament d'*Alfredo Arias*, professor de l'escola *Luis Morondo* i Director de l'Orquestra. La direcció de l'Escolania i el Cor de Veus Blanques va córrer a càrrec d'*Ana Montoya*, professora de cant.



Els alumnes de les dues escoles en concert

Redacció

La música és vida! Extracte de l'article de Maylos Pons Roselló publicat a les revistes D&A i LleidArt

La música sempre ha estat i estarà present dins de les nostres vides. Fent una breu retrospectiva al llarg de la història, *Plató* considerarà la música com un mitjà privilegiat de l'educació amb la finalitat d'educar l'ànima i la formació del caràcter. Per *Sant Agustí*, la música estava per damunt de tot, la definia com a ciència. Per *Jean Piaget*, la música era una intel·ligència innata. Per *Steiner*, la música era la base de l'intel·lecte, la creativitat, la capacitat matemàtica i el desenvolupament espiritual, i per *H. Gardner* la música estava catalogada com una de les set intel·ligències bàsiques de l'ésser humà.

Tenint en consideració totes aquestes definicions de pensadors tan il·lustres, no és estrany reconèixer que l'aprenentatge i el goig per la música ens despertí un sentiment de bellesa d'una dimensió diferent que en les primeres etapes de la vida d'un infant. Estan íntimament lligats amb totes les matèries d'aprenentatge, com són la capacitat de les matemàtiques, el llenguatge, el desenvolupament dels idiomes, la psicomotricitat, la creativitat, la concentració i l'observació.



Els "Petits Músics" de l'escola

Entre les edats de zero a tres anys i per mitjà de la música, utilitzant un aprenentatge primerenc i tècniques d'estimulació adequades, tot tenint en consideració el període sensitiu musical en el que es troba l'infant, els professionals docents de la música tenen una oportunitat immillorable de posar els fonaments per al futur i posterior aprenentatge, i el desenvolupament creatiu i

emotiu. La meua experiència professional amb nenes i nenes de zero a tres anys m'ha donat i em dóna actualment aquesta oportunitat de veure, viure, sentir i participar activament en el procés inicial del desenvolupament intel·lectual i personal de l'infant en aquestes edats primerenques. A partir de l'any els infants són per naturalesa inquiets i receptius a qualsevol tipus d'estímul. Les seves capacitats cognitives, socials, motrius... són potencialment susceptibles de ser estimulades i desenvolupades. Fins i tot, els infants són capaços ja de seguir amb el seu cos, de forma aproximada, un ritme de marxa o una pulsació.



És per això que la música té un paper important com a mitjà de desenvolupament de l'intel·ligència, la voluntat i la psicomotricitat, amb l'objectiu d'aconseguir un desenvolupament harmònic i personal de l'infant. Facilitar, per part dels pares, l'accés de

la música als nens i nenes de zero a tres anys, de forma progressiva, facilitarà el desenvolupament de les seves habilitats necessàries per després participar activament d'elles.

L'important de la qüestió és viure, sentir i interioritzar la música, ja que és un element imprescindible per al desenvolupament global i integral de la persona humana. No té edat, sexe ni gènere. Ens fa més sensibles i segurs d'un mateix; en definitiva, més feliços i vius.

Maylos Pons Roselló

VI Setmana Musical

Del 18 al 21 de febrer de 2008 / Música Pons Roselló

Per sisè any consecutiu, l'escola Música Pons Roselló va organitzar la **VI Setmana Musical** en la que s'han impartit diferents i variats tallers per diferents professionals del món de la música, per tal d'enriquir i ampliar el bagatge musical i gaudir del goig de la música.

Tots i cadascun dels tallers programats s'han realitzat dins l'horari habitual de classes i els alumnes podien assistir-hi lliurement. **R.**

Resum d'activitats de la VI Setmana Musical

Cançons i danses d'arreu del món.
Ball de bastons a l'aula.
Percussió corporal i ball de bastons amb la dansa de Malpas.
La creativitat. Els diferents camins de la melodia.
La rateta presumida.
Els nostres balls típics.
Taller de creativitat Orff.
El classicisme, el romanticisme i el barroc.
Màster class.
Les possibilitats sonores del violí i el joc musical de disfresses.
Rebellió a la cuina.
Classes magistrals de piano de Margarita Serrat



Alumnes de MPR a LleidArt 2008

Concert de cambra de pianos de la *Escuela Municipal de Música Luis Morondo* i l'escola Música Pons Roselló

Institut d'Estudis Ilerdencs / Lleida / Dissabte, 15 de març de 2008, a les 18h.

En aquesta ocasió, la *Escuela Municipal de Música "Luis Morondo"* de Barañáin (Navarra), invitada de nou per l'escola Música Pons Roselló, varen oferir un concert de cambra de pianos dels alumnes de les dues escoles, un intercanvi molt interessant per compartir diferents experiències i

maneres de fer música. El concert va comptar amb diferents formacions solistes, duos, trios i quartets al piano, en algun moment amb orquestra de 5 pianos, fins i tot quartet de pianos a quatre mans, per concloure amb unes cançons modernes amb acompanyament de veus. **R.**



Maylos Pons Roselló al programa Cafeïna de Lleida TV

Presentadora Mariví Chacón



Tots els penúltims divendres de cada mes, **Maylos Pons Roselló**, directora de l'escola Música Pons Roselló, ens ha estat parlant des del mes de febrer fins al passat mes de maig al programa "Cafeïna" de Lleida TV presentat per **Mariví Chacón**, de l'actualitat a Lleida de l'ensenyament musical personalitzat per a bebès, nens, joves i adults, d'una manera amena, entretinguda i il·lustrada amb seqüències de vídeo a l'escola i diferents localitzacions. El programa és una finestra oberta per estar al dia en tot el relacionat amb l'aprenentatge de la música amb un objectiu: **Aprèn i diverteix-te!**

Si desitgeu tornar a veure alguns dels programes i escriure la vostra opinió, ho podeu fer al *blog* del programa "Cafeïna" a les adreces següents:

Petits Músics de 0 a 2 anys a l'escola / Programa del 22.02.08
<http://cafeinatvlleida.blogspot.com/2008/02/maylos-pons.html>

Música a l'etapa infantil de 3 a 5 anys / Programa del 20.03.08
<http://cafeinatvlleida.blogspot.com/2008/04/200308-maylos-i-mariv-chacn.html>

9è Concurs Instrumental Sant Anastasi / Programa del 12.05.08
<http://cafeinatvlleida.blogspot.com/2008/05/120508-maylos-i-mariv-chacn.html>

La intel·ligència musical / Programa del 29.05.08
<http://cafeinatvlleida.blogspot.com/2008/05/290508-maylos-pons-i-mariv-chacn.html>

Redacció

Estiu Musical a l'Escola / Aprèn i diverteix-te!

Del 30 de juny al 31 de juliol de 2008 / Música Pons Roselló

En un entorn tranquil i ja acabat el curs escolar, es fa més propici participar en cursos intensius de música com l'**Estiu Musical a l'Escola**. S'aconsegueix un gran treball musical sense les tensions quotidianes del curs escolar, ja que s'intercalen activitats lúdiques del món musical amb les docents. I també pels que vulguin perfeccionar l'instrument i aprendre assignatures del proper curs.

S'han programat activitats pels matins, des de música per a bebès de 0 a 2 anys, infantil de 4 a 6 anys, nivell elemental de 7 a 13 anys, nivell mitjà de 14 a 20 anys i classes individuals d'instrument a les tardes en horari a convenir. **Un estiu musical a l'escola diferent, per aprendre i divertir-se!**

Redacció

9è Concurs Instrumental Sant Anastasi

17 i 18 de maig de 2008 / Lleida

Aquest Concurs Instrumental, d'àmbit nacional amb més de 2.000 participants al llarg de les vuit edicions anteriors, que va néixer a Lleida amb el nom de *Sant Anastasi*, patró de la ciutat, s'ha instituït amb la voluntat d'estimular i propiciar la interpretació musical en les diferents modalitats i categories instrumentals, i que sigui al mateix temps un esdeveniment cultural on es propiciï l'apropament d'aquests joves artistes.

En la novena edició amb més de 180 participants, a més a més dels premis habituals de les dues categories, solista i música de cambra, també s'ha establert un premi especial "J.S. Bach" a la millor interpretació solista d'una obra de Bach en la categoria Sènior, patrocinat per la concertista Eva Graubin.

El diumenge al matí del 18 de maig, a les 11 hores, a l'Auditori Municipal Enric Granados de Lleida, es va procedir a l'entrega de premis, trofeus i diplomes als guanyadors del **9è Concurs Instrumental Sant Anastasi** i varem poder gaudir de l'actuació en directe dels guanyadors dels primers premis de cada categoria de les dues modalitats amb presència de les autoritats i membres del prestigiós jurat integrat per especialistes de cada instrument, així com per prestigiosos músics i personalitats del món de la cultura, com són: Iñaki Alberdi, Jordi Benseny, Eva Graubin, Carles Herraiz, Miren Iñarga, Carlos Iturrade, Jordi Mora, Margarita Serrat i Purificació Terrado. (Segueix a la pàgina 4)

Redacció



9è Concurs Instrumental Sant Anastasi / Guanyadors 2008

17 i 18 de maig de 2008 / Lleida

El llistat complet de guanyadors a
www.musicaponsrosello.com

Els guanyadors dels primers premis de la **Modalitat Solista** són:

Categoria Iniciació

Inés Issel Burzynska / Violí

Categoria Infantil

M. M. Serrano Cedrés / Piano / Ex-aequo
Amaia Zubimendi de la Hoz / Acordió / Ex-aequo

Categoria Elemental

Néstor Gascué Mateo / Acordió

Categoria Júnior

Adrià Blanco Cabrera / Piano / Ex-aequo
Rebeca Miyar Andrades / Piano / Ex-aequo

Categoria Sènior

Marko Sevarlic / Acordió
Aloma Ruiz Boada / Violí / **Premi especial Bach**

Categoria Júnior

Grup "Ma non troppo"
Alícia Alegre Sánchez / Piano
Cordèlia Alegre Pradilla / Violoncel

Categoria Sènior

Grup "Jeux d'anches" / Ex-aequo
Nikola Kerkez / Acordió
Aleksandar Stefanovic / Acordió
Marko Sevarlic / Acordió
Grup "Trio styria" / Ex-aequo
Janine Capella Pujals / Piano
Adrià Parravicini Nardi / Flauta travessera
Marta Capella Puyals / Violoncel

Dels alumnes de l'escola **Música Pons Roselló**, cal destacar els següents resultats:

Modalitat Solista

Categoria Iniciació / Tercer premi ex-aequo

Miguel Alonso Molins / Piano
Loles Raventós García-Amorena / Violí

Modalitat de Música de Cambra

Categoria Iniciació / Mencions d'Honor

Carles Montes Berengué / Piano 4 mans
Cristina Montes Berengué / Piano 4 mans

Redacció



Els guanyadors dels primers premis de la **Modalitat de Música de Cambra** són:

Categoria Iniciació

Grup "Pivi"
Alícia Carrasco Guardiola / Piano
Andrea Garcia Garcia / Violí

Categoria Infantil

Grup "Duo Bertoni"
Antoni Inglés Ferrandiz / Piano
Albert Grases Pallerols / Piano

Concert de Cambra de fi de curs

20 de juny de 2008 / 18 h / Auditori Municipal Enric Granados de Lleida

Una vegada acabat el curs, al llarg del qual hem aconseguit **fer viure i sentir la música** als nostres alumnes, el concert de cambra de fi de curs és la màxima expressió de l'esforç i la dedicació musical de tot un any davant del públic assistent a l'**Auditori Municipal Enric Granados** de Lleida. El concert s'inicià amb la participació a l'escenari de 25 bebès d'un i dos anys acompanyats dels pares. Tot seguit, cançons per als més petits de P3, P4 i P5, per donar pas a diferents grups de música de cambra amb pianos de quatre i sis mans, violins, guitarres, flautes travesseres, orquestra de pianos, guitarres i flautes travesseres, amb els alumnes de grau elemental i mitjà. El repertori va abarcar des de música clàssica, romàntica fins a moderna, contemporània i actual.

També varem gaudir aquesta edició de la representació del **Ball de Bastons** i una orquestra de pianos. Com a cloenda, **tots els alumnes i professors de l'escola** varen gaudir i cantar plegats "Winoweh", una cançó popular sudafricana. **R.**



Fotografies d'El Butlletí: Susana Martínez / Toni Prim / Pere Schell

MÚSICA
Pons Roselló

© Copyright Música Pons Roselló
Tots els drets reservats

El butlletí

Fer viure i sentir la música!

Música Pons Roselló imparteix l'ensenyament de la música per als que pensen que l'educació musical és necessària per als seus fills amb un objectiu: **Fer viure i sentir la música!**

Música per a bebès de 0 a 2 anys, programa bressol "Petits Músics" des del curs 2002/2003.
Sensibilització musical de 3 a 5 anys i iniciació a l'instrument. Desenvolupament sensorial.
Nivell elemental i mitjà de 6 a 18 anys, de llenguatge musical i instrument.
Instrumentes solistes: piano, guitarra, flauta travessera, violí, viola, violoncel, clarinet, saxofon.
Cant coral, conjunt instrumental i música de cambra.

Música per a adults.
Classes individuals i personalitzades, on l'alumne i el seu aprenentatge són el més important.
Música a l'estiu. Classes magistrals.
Participació a concursos de música i activitats culturals diverses a la ciutat de Lleida, trobades amb altres escoles de música, audicions i concerts.

Maylos Pons Roselló / Directora / Canonge Brugulat, 16 / 25003 Lleida / Tel. 973 28 09 07 / Fax 973 22 86 67

mpr@lleida.net www.musicaponsrosello.com

D.L. L-1494-2008